



SMJERNICE ZA TUTORE

www.brights-project.eu



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Skraćeni naziv projekta	BRIGHTS
Naziv projekta	Jačanje obrazovanja za globalno građanstvo digitalnim pripovijedanjem
Radni paket	Radni paket n° 3
Dostupni naslov	Smjernice za tutore
Razina dostupnosti	Javno
Verzija	2.1
Datum dospijeća	22 veljače 2018
Ključne riječi	Tutoring, MOOC, tracking
Sažetak	Ovaj document BRIGHTS mentorima daje potrebne upute kako bi učinkovito izvršili svoje obaveze i zadatke tijekom faze pilotiranja BRIGHTS kombiniranog tečaja.
Autori	Federica Funghi, Sara Cella (USGM) s dopinosomAD, CTC, HOU, MAKs, CSF,HEPIS
Broj projekta	580256-EPP-1-2016-1-BE-EPPKA3-IPI-SOC-IN
Broj sporazuma°	2016-2790 / 001 - 001
Web stranica	www.brights-project.eu

Ovaj rad je licenciran od Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License (CC BY-NC-SA 4.0)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Ova publikacija je ostvarena uz finansijsku potporu Europske komisije. Ova publikacija odražava isključivo stajalište autora publikacije i Komisija se ne može smatrati odgovornom prilikom uporabe informacija koje se u njoj nalaze.

Sadržaj

1.	Uloga BRIGHTS tutora u projektu	6
2.	MOOT mentorstvo.....	8
2.1.	Upravljanje upisom nastavnika i trenera	8
2.2.	Administracija kolegija	9
2.3.	Upravljanje i moderiranje rasprava	9
2.4.	Praćenje uključenosti i dodjeljivanje certifikata.....	10
2.5.	Izvještavanje	11
3.	Radionice licem u lice	12
3.1.	Organiziranje grupnih radionica u svakoj od partnerskih zemalja	12
3.2.	Potreban prostor i oprema	12
3.3.	Materijali za radionice licem u lice.....	13
3.4.	Savjeti za moderiranje radionica licem u lice s učiteljima/trenerima.....	13
3.5.	Dodjela certifikata	15
4.	Praćenje aktivnosti s mladima	16
4.1.	Uključenost mladih u opasnosti od marginalizacije	16
5.	Unaprjeđenje OGG putem Unite-IT platforme	18
5.1.	Otvaranje i upravljanje raspravama na Unite-IT-u	18
5.2.	Funkcionalnost Unite-IT-a.....	20
6.	Suradnja među nacionalnim tutorima	22
7.	Popis dodataka	24

List of figures

Slika 1 – rasprava na Unite-IT	21
Slika 2 – Događaji na Unite-IT	21



Sažetak

Ovaj dokument je namijenjen pružanju odgovarajućih uputstva BRIGHTS tutorima kako bi učinkovito obavljali svoje obveze i zadatke tijekom faze pilotiranja BRIGHTS kombiniranog tečaja.

U prvom poglavlju je predstavljena uloga nacionalnih turora i njihova poveznica s različitim koracima treninga. Drugo i treće poglavlje se fokusiraju na aktivnosti tutora tijekom Masivnog otvorenog online tečaja (MOOT) i radionica licem u lice. Četvrto objašnjava koje su aktivnosti tutora tijekom faze u kojoj će mladi stvoriti digitalne priče. Peto objašnjava kako tutori mogu unaprijediti aktivnosti unutar Unite-IT platforme, dok se zadnji usredotočuje na alate i strategije kako bi se osigurala interakcija među tutorima.

Prva verzija ovog dokumenta je bila raspravljena i unaprijeđena tijekom treninga koji je bio namijenjen nacionalnim tutorima koji je održan u Rijeci 6. i 7. prosinca 2017. godine. Osim toga, dokument i njegovi prilozi su detaljno revidirani u kako bi se projekt unaprijedio i objavljivili rezultati.



1. Uloga BRIGHTS tutora u projektu

Kombinirani tečaj "Jačanje obrazovanja za globalno građanstvo digitalnim pripovijedanjem", razvijen u sklopu projekta BRIGHTS, je integrirani put učenja usmjeren na omogućavanje stvaranja digitalnih priča o globalnom obrazovanju nastavnicima i trenerima u njihovom radu s mladima. Primarnu ciljnu skupinu čine nastavnici srednjih škola i treneri iz četiri partnerske zemlje (Italija, Belgija, Grčka, Hrvatska) koji će imati potporu nacionalnih tutora tijekom edukacije. Krajnji korisnici cijelog procesa su mlati i od njih se očekuje da proizvedu vlastite digitalne priče sa svojim učiteljima ili trenerima pod nadzorom tutora.

Prije dijela u kojem su opisani zadaci tutora, ovo poglavlje daje neke osnovne informacije o tečaju i ulozi tutora.

Prvo, kombinirani tečaj provodi se u svakoj od partnerskih zemalja na nacionalnom jeziku: talijanski, nizozemski, grčki i hrvatski. To znači da se od mentora očekuje sa svojim korisnicima (nastavnicima i trenerima) komuniciraju na materinjem jeziku.

Cijeli proces učenja se sastoji od dvije faze:

Prva faza: Trening učitelja i mentora

- MOOT: najmanje 100 korisnika po zemlji, 20 sati
- Radionica Licem u licem: najmanje 25 korisnika po zemlji, 10 sati

Druga faza: Izrada digitalnih priča

- Praktična primjena: oko 375 mlatih po zemlji surađuje sa svojim učiteljima/trenerima. U svakoj zemlji, svaki od 25 učitelja i trenera, koji su se obučavali kroz radionicu Licem u lice tijekom prve faze projekta će raditi s grupom mlatih ljudi (uključujući i mlađe ljudi koji su u opasnosti od marginalizacije). Očekuje se da će svaki učitelj/trener raditi s grupom od 15 mlatih ljudi. Ova faza uključuje oko 375 mlatih u svakoj zemlji.

Cijeli process učenja i suradnje poboljšan je korištenjem Unite-IT platforme tijekom tečaja. Od tutora se očekuje da usmjeravaju



tijekom gore navedenih faze na način da budu facilitatori procesa učenja polaznika, a ne samo kao prenositelji informacija.

Ukratko, tutori će:

- Tijekom **MOOT-a**, polaznicima tečaja davati glavne upute za ulazak i korištenje online tečaja, pružati infromacije, pratiti sudjelovanje polaznika u MOOT-u, moderirati suradničke aktivnosti putem foruma, prikupljati rezultate iz testova te davati preporuke.
- Tijekom **radionice Licem u licem**, kratko će se osvrnuti na obrazovanje za globalno građanstvo i njegovu važnost za formalno i neformalno obrazovanje, predstaviti će metodologiju i alate za digitalno pripovijedanje, u praksi testirati ključne faze i instrumente s učiteljima i trenerima.
- Tijekom **praktične faze** koja se odvija između učitelja/trenera i učenika, pomagat će učiteljima i trenerima da organiziraju svoj rad s mladima, pohađaju i prate aktivnosti, davati povratne informacije tijekom ključnih faza produkcije digitalnih priča.
- Na **Unite-It platformi**, produbljivati aktualne teme (npr. vezane s vijestima, zanimljivim slučajevima, itd.) i širiti rasprave na međunarodnoj razini, povezivati i dijeliti materijale za učenje.

U tečaj je uključeno osam tutora, po dva iz svake partnerske zemlje (nacionalni tutori).

Budući da su dva tutora po zemlji uključena u tečaj, na temelju svojih specifičnih kompetencija i interesa, mogu obavljati iste aktivnosti s različitim polaznicima, ili mogu podijeliti zadatke između sebe tako da svaki bude zadužen za specifičan aspekt edukacije. Partneri koji su zaduženi za eksperimentiranje će u suradnji s tutorima odlučiti o raspodjeli zadataka između dva tutora u svakoj zemlji.



2. MOOT mentorstvo

Kao što i sami ime govori, **MOOT**, ili **Masivni Otvoreni Online Tečaj**, je model za isporuku online sadržaja za učenje koji je dostupan svim osobama koje žele sudjelovati u tečaju – bez ograničenja pohađanja. MOOT ima nastavni plan te se sadržaj tečaja obično sastoji od čitanja, zadataka i videozapisa, koji su obično kratki (6-12 minuta).

Polaznici gledaju videozapise, čitaju materijale, sudjeluju u forumima i rješavaju kvizove ili testove.

BRIGHTS MOOT obuhvaća sve te značajke, a redovita predanost tutora je ključna za njegov uspjeh.

BRIGHTS MOOT službeno započinje u svakoj partnerskoj zemlji 5. ožujka 2018. i traje 4 tjedna. U svakom tjednu se usredotočuje na određeni modul i osmišljen je tako da zahtijeva pet sati učenja. Svaki je modul podijeljen u 3 lekcije, od kojih je svaka usmjerena na 1-3 ishoda učenja i uključuje različite sadržaje i aktivnosti učenja.

Tutor se mora upoznati s nastavnim planom tečaja (raspored ishodi učenja), materijalima posebno koncipiranim za MOOT te dostupnim Otvorenim obrazovnim resursima (OOR).

Vidi Dodatak I "Nastavni plan tečaja"

2.1. Upravljanje upisom nastavnika i trenera

Tutori su odgovorni za praćenje procesa registracije na MOOT platformu. Točnije, učiteljima i trenerima koji su poslali obrazac za registraciju moraju poslati upute o registraciji, provjeriti jesu li uspješno registrirani u MOOT te pružati podršku tijekom procesa ako je to potrebno.



2.2. Administracija kolegija

Tutori se trebaju pobrinuti za jasnu i redovitu komunikaciju kako bi osigurali da su svi zadaci i koraci jasni polaznicima tečaja. Neke preporuke:

Pošaljite upute za prijavu. Barem tjedan dana prije početka kolegija trebate poslati e-poruku svim polaznicima s jasnim uputama za prijavu i sudjelovanje u tečaju.

Objasnite strukturu tečaja. Nakon što pošaljete uputstva za ulazak u tečaj trebate poslati e-poruku s informacijama o strukturi tečaja koji bi trebao uključivati kalendar za MOOT, preporuke za učenje i upute kako koristiti forum i Unite-IT platformu.

Podsjetite polaznike na glavne korake u MOOT-a. Trebate svoje polaznike obavijestiti o početku novog modula, kratko predstaviti što će naučiti i koji sadržaji i aktivnosti učenja su dostupni.

Pratite sudjelovanje učenika i dajte povratne informacije. Pratite sudjelovanje u tečaju, vodite popise o pohađanju tečaja i šaljite e-poruka polaznicima koji ne sudjeluju.

Prikupljajte povratne informacije o kvizovima. Svaki modul sadrži skup kvizova koji služe kao ključni alat za samo-procjenu i potvrđuju koliko je netko stvarno bio aktivan tijekom tečaja.

2.3. Upravljanje i moderiranje rasprava

U svakom MOOT-u postoji forum (na grčkom, hrvatskom, nizozemskom i talijanskom jeziku). Nacionalni tutori i polaznici na forumu direktno ulaze u komunikaciju na svojem jeziku jedni s drugima. Komunikacija bi se unutar foruma trebala organizirati kako bi se izbjegla pomutnja. Kada se polaznici uključe u forum dobivat će obavijesti o novim objavama putem e-pošte.

Forum pokriva:

- Međusobno predstavljanje i upoznavanje polaznika.** Ovaj uvodni dio omogućuje polaznicima da se upoznaju s platformom i jedni s drugima, bez potrebe upoznavanja samog sadržaja tečaja. Također pomaže da se prevladaju mogući strahovi od postavljanja prve objave. Važno je na vrijeme



odgovoriti na objave i poruke kako bi se izgradilo samopouzdanje kod polaznika. Samo tutori mogu započeti rasprave u ovom dijelu, ali polaznici mogu na njih odgovorati;

- **Najave mentora.** Služe za administraciju tečaja. Polaznici su na ovaj dio foruma pretplaćeni automatski, a u njemu mogu vidjeti najave vezane uz tečaj. U ovaj dio mogu objavljivati samo mentor. Polaznici će za svaku novu objavu dobivati obavijest putem e-poruke.
- **Bilo kakve druge informacije vezane uz sadržaj tečaja.** Forum MOOT-a omogućuje rasprave na nacionalnoj razini o specifičnim temama povezanim s modulima.

Preporuke vezane uz forum:

Objavljujte uvodne poruke. Kako samo vi, kao tutori, imate mogućnost započeti rasprave u forumu, objavljujte uvodne poruke na svakom od foruma kako biste započeli raspravu, postavili ton i objasnili što se očekuje. U forumu dobrodošlice (uvodni forum) započnite raspravu o međusobnom predstavljanju te informacijama i pitanjima o samom tečaju, a zatim pozovite polaznike da objave vlastite poruke o svojim očekivanjima.

Aktivno sudjelujte u forumu. Usredotočavanjem na relevantan sadržaj i pitanja, intervenirajte kako biste potakli interes i produktivnu komunikaciju te usmjeravali i održavali uključenost polaznika u rasprave sumiranjem debata i poticanjem aktivnosti koje su predložili autori MOOT-a.

Za tehničke upute, pogledajte Dodatak II „Kako koristiti BRIGHTS MOOT“

2.4. Praćenje uključenosti i dodjeljivanje certifikata

MOOT sam po sebi pruža skup kvizova i aktivnosti za učenje, a od mentora se ne očekuje da ručno ocjenjuju ili evaluiraju napredak polaznika. Međutim, od mentora se očekuje da prate uključenost polaznika u tečaj te rezultate na kvizovima. MOOT platforma omogućuje mentorima razne opcije i alate da prate aktivnost



polaznika i njihov napradak u online tečaju. Uz to, moguće je pratiti i nadgledati uključenost polaznika putem foruma.

Po završetku MOOT-a, svim polaznicima koji su točno odgovorili na 80% pitanja iz kvizova će se dodijeliti Certifikat o završenom MOOT-u.

Na poslijetku, polaznicima je veoma važno završiti MOOT i proći kvizove kako bi imali koristi od radionica licem u lice koje će se održati u partnerskim zemljama.

2.5. Izvještavanje

Svaki nacionalni tutor je odgovoran za izvještavanje voditelju radnog paketa 4 – WP4 (Maks) i koordinatoru o sudjelovanju polaznika i aktivnostima unutar MOOT tečaja.

Nakon četverotjednog tečaja, nacionalni tutori su odgovorni za sastaviti:

1. **Nacionalno izvješće o eksperimentiranju** koje se treba temeljiti na podacima dobivenima s MOOT platforme (bilješke, izvještaj o aktivnosti, uključenosti u tečaj, aktivnosti u forumu, itd.);
2. **Nacionalno evaluacijsko izvješće** koje se treba temeljiti na povratnim informacijama dobivenim iz upitnika koje su polaznici ispunili. Evaluacijsko izvješće se treba fokusirati na **kvalitetu tečaja i korištenje MOOT platforme**.

MAKS i HOU će definirati detalje izvještavanja.

Vidi Dodatak III „Praćenje aktivnosti polaznika online tečaja“



3. Radionice licem u lice

U **travnju 2018.**, nakon završetka MOOT-a, **25 sudionika iz svake zemlje** će sudjelovati u radionicama licem u lice koje će se održati u svakoj od 4 partnerske zemlje. Radionice licem u lice će se održati u trajanju od **10 sati u svakoj zemlji**.

Radionice licem u lice bi trebale biti praktične i moraju završiti kako bi polaznici stekli potrebne vještine i kompetencije za rad unutar okvira OGG-a putem vlastitih priča te tehnologije.

3.1. Organiziranje grupnih radionica u svakoj od partnerskih zemalja

Nacionalni tutori mogu odlučiti na koji će način podijeliti **desetosatnu radionicu licem u lice** organizirajući **2-5 sesija** po grupi. Do kraja travnja ili početka svibnja, radionica bi trebala završiti u svim zemljama partnerima. Cilj je da svaki sudionik izradi vlastitu digitalnu priču i razumije proces stvaranja priče sa svojim polaznicima kroz sve faze.

Učitelji i treneri koji će sudjelovati na radionici licem u lice moraju biti aktivni i na **Unite-IT** platformi. Kako bi poticali njihovu uključenost, nacionalni tutori trebaju organizirati specifične aktivnosti putem Unite-IT platforme (vidi poglavlje 5).

3.2. Potreban prostor i oprema

Tutori bi trebali osigurati da su prostorije za radionice licem u lice odgovarajuće opremljene:

- Prostorije trebaju biti opremljene **računalima** ili tabletima koji imaju pristup internetu. Prednosti tablet računala su da se mogu koristiti i kao digitalna kamera i kao snimač zvuka. Ukoliko nemate tablete, potrebno je pripremiti digitalnu kameru i snimač zvuka. Za potrebe snimanja zvuka i fotografija mogu se koristiti i pametni telefoni, ali je poželjno testirati snimanje zvuka kako bi se osigurala odgovarajuća kvaliteta.
- Zanimljivo je ako imate **dviye ili tri** prostorije ili jednu veću prostoriju u kojoj imate računala i prostor za individualni rad,

ali i prosor u kojemu se može održati prvi dio radionice: rad na priči i pripovijedanje u krugu. Kada odabirete prostor, važno je voditi računa o tome da je prostorija dovoljno tiha za snimanje naracije.

- Odabir **teme** je veoma važan, jer o njemu ovisi materijal koji ćete koristiti da uvod u temu. Predlažemo da se koristiti igraćim kartama (poput onih za igru Dixit - <https://www.boardgameprices.com/prices/dixit>) ili novinama ili da pitate polaznike da potraže informacije o temi na internetu.
- Morate odabrati **program za montiranje videa** od 2 ponuđena: iMovie (za iPad) ili DaVinci Resolve (za PC).
- Za snimanje zvuka, bit će vam potrebni mikrofoni, a za uređivanje zvuka predlažemo besplatan program Audacity.
- Prije same radionice važno je da se upoznate s opremom – vježbajte i igrajte se sa snimačem zvuka prije radionice.

3.3. Materijali za radionice licem u lice

Kako biste optimizirali učinkovitost sesija licem u lice, trebali biste osigurati sljedeće:

- Računala ili iPad-i sa softverom
- Uređaji za snimanje zvuka ili mikrofoni za laptopе
- Veza s internetom
- Digitalni fotoaparat za fotografije
- Papir i olovke (knjige snimanja)
- Pametni telefoni (snimanje fotografija/zvuka)
- Materijali za pomoć pri pripovijedanju (papiri za skiciranje, fotografije, itd.)

3.4. Savjeti za moderiranje radionica licem u lice s učiteljima/trenerima

Tutori bi trebali biti svjesni sljedećega:

- Proces izgradnje povjerenja unutar grupe je od kritične važnosti za ohrabrvanje polaznika da podijele svoja životna iskustva na radionici. Horizontalan i participativan pristup omogućava načine suradnje koji su inkluzivni i podupirući za sve sudionike. To uključuje grupne odnose koji se temelje na



međusobnom razumijevanju te prihvaćanju vrijednosti koje drukčija iskustva i znanja donose u proces pripovijedanja.

- Pripovjedači mogu zajednički odlučiti da će si međusobno davati podršku, imati poštovanja u interakciji te neće oduzimati vlasništvo ili ukloniti autonomiju pripovjedačeve perspektive ako priča bude zajednička.
- Sudionik može odlučiti završiti proces pripovijedanja u bilo kojem trenutku i može zatražiti da se bilo koja snimka njegove priče uništi. O ovom pravu se može raspraviti s polaznicima i prije početka samog procesa te se to treba uklopliti u obrazac privole.
- U smislu etičke prakse, važno je da pripovjedači imaju pravo vlasništva nad pričama koje su stvorili. Međutim, u slučaju da odluče da su njihove priče javne kako bi služile za promicanje ili utjecanje na bilo kojoj razini, moraju se utvrditi uvjeti pod kojima se te priče mogu dijeliti.
- Veoma je važno da su polaznici u potpunosti svjesni svih mogućih posljedica javnog dijeljenja svojih priča u online okruženju.
- Od pripovjedača se traži da izađu iz okvira konstrukata, uloga i identiteta koji su ustaljeni u njihovim životima te da istraže dijelove svoje osobnosti na nove načine te na načine kojima se ranije nisu mogli slobodno izražavati. To prepostavlja spremnost za preuzimanje rizika, a zatim konkretno preuzimanje rizika. Ovaj proces ima potencijal za osobnu transformaciju onih koji su uključeni u proces, jer dijeljenje priče ne samo da potvrđuje njihovo osobno iskustvo, već im daje autoritet nad tim iskustvom. Pripovjedači moraju biti svjesni tog rizika.
- Poticanje kreativnosti uključuje poticanje ljudi da izađu iz uobičajenih uzoraka interakcije sa svjetom. Uvodne vježbe se koriste kako bi se polaznici međusobno upoznali putem priča, slika i metafora, kao i razumjeli neke od koncepata vezane uz priče i propovijedanje o kojem će biti riječi tijekom radionice.
- Identificiranje važnog momenta promjene unutar narativa je dio transformativnog procesa digitalnog pripovijedanja. Ono pomaže sudionicima da razumiju što je dovelo do novih uvida i stajališta unutar teme koju istražuju.



- Pripovijedanje u krugu je jedna od najbitnijih stvari u procesu pripovijedanja.
- Pripovijedanje u krugu znači da svi pripovjedači dobiju priliku podijeliti svoju pripremljenu priču međusobno i s facilitatorima te dobiju povratne informacije o elementima svoje priče. Prostor u kojem se odvija pripovijedanje u krugu treba biti privatni i neslužbeni. Pripovijedanje u krugu pomaže sudionicima dovršavanje svojeg scenarija.
- Sudionici moraju pristati na to da je krug pripovijedanja mjesto gdje se poštuje povjerljivost te da ništa ne smije napustiti taj krug. Pripovjedači moraju odabratkoje informacije žele podijeliti u svojim digitalnim pričama.
- Nakon svake priče, od sudionika se traži da komentiraju i daju povratne informacije. Ukoliko dođe do komentara ili pitanja o autentičnosti ili „iskrenosti“ priče, facilitatori trebaju intervenirati.

Skupina će odgovarati na pitanja:

- O čemu je ova priča?
- Koji je bio najupečatljiviji dio priče? Zašto?
- Želite li čuti više o prići kako biste bolje razumijeli njenu poruku?
- Je li struktura priče u redu? Je li početak upravo tamo gdje bi trebao biti, stvara li sredina priče potrebne detalje te ostavlja li završetak dojam da je priča završila?

3.5. Dodjela certifikata

Certifikat o završenom kombiniranom tečaju se dodjeljuje učiteljima/trenerima koji su završili aktivnosti iz MOOT-a, prisustvovali na najmanje 8 od 10 sati radionica licem u lice te proveli aktivnosti sa svojim polaznicima (25 sati).



4. Praćenje aktivnosti s mladima

Nakon završetka 1. faze (MOOT i licem u lice radionice) cijelokupnog procesa, prelazi se u 2. fazu - stvaranje priča s učenicima (13-19 godina). Radionice licem u lice su namijenjene za osnaživanje razvoja društvenih, građanskih i interkulturalnih kompetencija mlađih ljudi, kao i kritičkog mišljenja, medijske pismenosti, kreativnosti i digitalnih vještina putem stvaranja digitalnih priča o temama globalnog građanstva. Radionice licem u lice s mlađim ljudima (uključujući stvaranje priča) će započeti u **travlju/svibnju 2018.**, a završit će krajem lipnja 2018. u svim zemljama. Glavni koraci uključuju:

- Početak BRIGHTS online natjecanja u travnju u svim zemljama;
- Organizacija radionica (**25** sati) koje će voditi učitelji/treneri, a sudjelovati će učenici (uključujući mlađe u opasnosti od marginalizacije) u svim partnerskim zemljama;
- Do sredine srpnja, odabrat će se pobednici te će se objaviti rezultati u svakoj od zemalja. Točnije, u svakoj od zemalja odabrat će se jedna najbolja digitalna priča koja će biti nagrađena na međunarodnom projektnom događanju u Briselu u listopadu 2018. Jedan učitelj/trener i jedan učenik iz svake partnerske zemlje će biti pozvani da sudjeluju na tom događanju (troškovi putovanja i smještaja će biti pokriveni iz projekta).

Nacionalni tutori će učiteljima/trenerima davati podršku u organizaciji radionica s učenicima, sudjelovati u radionicama (ili nekima od njih), pratiti aktivnosti i davati preporuke (detalji će biti dostupni u kasnijoj fazi).

4.1. Uključenost mlađih u opasnosti od marginalizacije

Jedan od glavnih ciljeva projekta je implementirati inovativne načine rada s marginaliziranom djecom i mlađima te onima koji su u nepovoljnem položaju. Najmanje **30% mlađih ljudi koji sudjeluju u BRIGHTS treningu moraju biti u opasnosti od marginalizacije**, primjerice, zbog migrantske pozadine, socio-ekonomskog statusa roditelja, etničke skupine, religije, mjesta



prebivališta, itd. Ovi faktori su se pokazali kao oni koji mogu imati utjecaj na društveno isključivanje i nezaposlenost.

Kako bi se bolje posvetili mladim ljudima u nepovoljnem položaju, projekt se usredotočuje i na strategije **formalnog** i na strategije **neformalnog obrazovanja**, a ove posljedne su zamišljene za one koji imaju nisku razinu obrazovanja te imaju veći rizik od isključivanja. BRIGHTS projekt želi iskoristiti osobne priče kao sredstvo koje omogućuje da se svačiji problemi vide i čuju. U *Digital Storytelling - Capturing Lives, Creating Community*¹, pionir digitalnog priповједanja, Joe Lambert, objašnjava važnost priповједanja kao sredstva kojime ljudi mogu izraziti, razumijeti i artikulirati iskustva iz svakodnevnog života. To je tehnika za rušenje barijera i podizanje razine razumijevanja među generacijama, etničkim skupinama i ostalim društvenim razdorima. Digitalno priповједanje je alat koji pomaže u obrazovanju i korporativnoj komunikaciji.

¹ *Digital Storytelling Capturing Lives, Creating Community*, Joe Lambert, Digital Diner Press, 2006.



5. Unaprjeđenje OGG putem Unite-IT platforme

Tijekom svog procesa učenja, učitelji i treneri će imati priliku postati dio europske zajednice ljudi koja uključuje istraživače, obrazovne praktičare i dionike koji su zainteresirani za Obrazovanje za globalno građanstvo. To će im pružiti mogućnost da obogate svoje iskustvo učenja širokim rasponom prespektiva i iskustava na međunarodnoj razini.

5.1. Otvaranje i upravljanje raspravama na Unite-IT-u

Jedan od ciljeva projekta je učiniti **Unite-IT platformu** (<http://www.unite-it.eu/>) prvom europskom online zajednicom za OGG (<http://www.unite-it.eu/group/global-citizenship-education>). Jedan od zadataka tutora je potaknuti sudjelovanje na platformi, uz konačni rezultat od najmanje **400 ljudi koji će se uključiti na platformu (100 po zemlji)**, te barem **100 aktivnih članova na platformi (25 po zemlji)**.

Unite-IT je europska zajednica posvećena pružanju potičućeg i korisnog okruženja svim njezinim članovima/icama. Postoji kako bi se dijelili resursi, razmjenjivale dobre prakse i vizije o digitalnim kompetencijama, a sve u svrhu nadilaženja digitalne podjele u Europi. Kako bi se taj cilj ostvario, ključna je dobra komunikacija, a kako bi se dobra komunikacija omogućila, sudionici moraju razumijeti jedni druge, što je jedan od razloga zašto je od ključne važnosti **da svi na platformi komuniciraju na engleskom jeziku**.

Najlakši način za poticanje sudjelovanja je predstaviti platformu na početku tečaja i informirati sudionike da je sama platforma i većina sadržaja na engleskom jeziku. Sljedeći korak je poticanje sudjelovanja u raspravama. Da bi se to postiglo, najbolje je započeti novu raspravu i pozvati sudionike da daju svoja mišljenja.

Ostatak ovoj poglavljia se odnosi na prijedloge o tome kako pronaći optimalan način za potaknuti sudjelovanje na platformu, naročito kroz raspravu i dijeljenje stvorenog sadržaja.



Na platformi se nalazi zajednica koja čini doprinos raspravama, događajima, dijeljenju iskustava i različitih resursa. Uključivanje sudionika MOOT-a na platformu može pružiti polagano uvođenje koncepta MOOT-a u širu međunarodnu zajednicu, pružiti zajedničko iskustvo, kao i pristup već spomenutim resursima.

Prijedlozi:

Istaknite vrijednost korištenja platforme. Između ostalih funkcija, platforma je i vrsta društvene mreže te je stoga dobar alat za umrežavanje. Rasprave se mogu dijeliti putem poznatih društvenih mreža poput Facebook-a i Twitter-a.

Pružite dodatni, opcionalni sadržaj na platformi koji može unaprijediti i olakšati rad polaznika. Jedan od najlakših načina da bi se to ostvarilo jest da se potakne suradnja na zadacima te istakne da se na platformi mogu pronaći različiti resursi i zajednica koja može pomoći u ostvarivanju zadataka s MOOT-a.

Podsjetite polaznike MOOT-a koji se još nisu uključili na platformu da to učine. Primjerice, e-poruka svim polaznicima koji se nisu uključili na tjednoj bazi ih može potaknuti da se uključe. U poruci možete pružiti kratak pregled zanimljivih rasprava koje su u tijeku, kao i dodatne primjere i resurse koji su dostupni na platformi.

Rasprave koje pokrećete bi trebale biti zanimljive i pružiti jasne primjere. Na primjer, pokretanje rasprave o tehnikama digitalnog pripovijedanja bi trebalo sadržavati primjer dobro izrađene priče, bilo da je to prezentacija, video ili neka druga vrsta digitalnog sadržaja. Neka uvodne objave budu kratke i jasne. Kako bi potakli daljnju raspravu, učinite ju otvorenom: pitajte pitanja te aktivno sudjelujte u raspravi.

Neka vaša prisutnost na platformi bude vidljiva. Jednostavna smjernica je prijaviti se na platformu jedanput dnevno te sudjelovati u raspravama koje su u tijeku. Pokušajte objaviti novu raspravu ili zanimljivu informaciju jednom tjedno te ju povezati sa sadržajem na MOOT-u.

Ohrabrite međusobnu interakciju članova. Odgovarajte na komentare članova te na taj način produbljujte rasprave kako bi se došlo do zajedničkog zaključka ili prihvaćanja različitih perspektiva.



Potičite sudjelovanje na platformi tako što ćete zamoliti korisnike da objavljuju zanimljiva lokalna događanja koja su povezana sa sadržajem u MOOT-u ili završene digitalne sadržaje koristeći digitalno pripovijedanje, poput videa, snimanih prezentacija i sl. Pružite primjere digitalnog pripovijedanja ili tema vezanih uz OGG te zašto su važne. Primjerice, možete napisati objavu o razlozima zašto je važno biti tolerantan i poštovati svačije pravo na slobodu mišljenja i izražavanja.

Za kraj, platforma uključuje i promiče **korištenje Otvorenih obrazovnih resursa (OOR)**, što je odličan način za pronađak i korištenje slobodno dostupnih resursa.

5.2. Funkcionalnost Unite-IT-a

Unite-IT pruža jednostavan način komunikacije između nacionalnih tutora i polaznika MOOT-a.

Registracija je jednostavna, a korisnici bi trebali pružiti informacije o sebi.

Platforma pruža nekoliko načina za sudjelovanje: objavljivanje na osobnim stranicama drugih korisnika, uključujući javne objave te privatne poruke; objave na blogu; dodavanje događaja te sudjelovanje u radnim grupama. Platforma, također, ima bazu podataka različitih europskih dobrih praksi, politika i resursa s naglaskom na IKT za inkluziju i društvenu koheziju.

Kao što je ranije navedeno, rasprave i događanja su jedni od najboljih načina za unaprjeđenje iskustva unutar OGG-a. Kako biste započeli raspravu na Unite-IT platformi, kliknite na „Working groups“ gumb u izborniku, uđite u OGG grupu (Global Citizenship Education Group) te kliknite na gumb „post a discussion“ kao što je prikazano na Slici 1.





OUR COMMUNITY BLOGPOSTS RESOURCES WORKING GROUPS EVENTS MY PAGE

The aim of this working group is to create the first **European Community on Global Citizenship Education** by involving all actors interested in the topic, including: teachers, trainers and youth workers working in formal, non-formal and informal settings (schools, telecentres, youth centres, NGOs etc.); representatives of NGOs, non-profit organisation and civil society; education and training actors; policy makers and all others.

This is the group for those willing to support and advocate for the potential adoption of GCE as an inclusive educational methodology in different contexts and at different levels through the use of digital tools.

Not sure what **Global Citizenship Education** is? Learn more [here](#)

The objectives of this group are:

- Identify the current state of implementation of GCE through the use of digital tools in formal, non-formal and informal learning contexts in Europe.
- Share best practices, strategies, promising initiatives and policies addressing GCE at local, regional, national and European level.
- Present and share results and case studies of the BRIGHTS project currently implemented in 4 European Countries: Belgium, Croatia, Greece and Italy.
- Propose joint activities: identify partnerships and opportunities for collaborative initiatives that could impact on GCE.

The group is created within the context of the BRIGHTS "Boosting Global Citizenship Education using digital storytelling" project co-funded by the Erasmus+ programme of the European Commission.

[Post a Discussion](#) [View All](#)

Slika 1 – rasprava na Unite-IT

Vaša uvodna objava bi trebala biti kratka i jasna: objasnite o čemu želite razgovarati, pružite pozadinu priče i kontekst, dodajte nekoliko slika ili video te se pokušajte držati gore navedenih smjernica.

Objavlјivanje događaja je odličan način za uključivanje i informiranje Unite-IT zajednice. Kako biste objavili događaj, kliknite na gumb Events, a zatim na gumb „add“, kao što je prikazano na Slici 2.

OUR COMMUNITY BLOGPOSTS RESOURCES WORKING GROUPS EVENTS

Upcoming Events Past Events My Events [+ Add](#)

All Events (1)

March 19 Monday

ALL DIGITAL WEEK 2018 - 19-25 March
March 19, 2018 to March 25, 2018 - Europe The pan-European ALL DIGITAL Week is following in the footsteps of Get Online Week organised in 2010-2017. It is an annual digital empowerment campaign run at digital competence centres, libraries, s...
Organized by ALL DIGITAL | Type: campaign

POPULAR EVENT TYPES

conference (92)
webinar (25)
campaign (21)
expert meeting (14)
competition (14)

[View All](#)

Slika 2 – Događaji na Unite-IT

Pokušajte pružiti sve potrebne informacije o događaju, kao i kratak uvod za članove Unite-IT zajednice. Također, možete pozvati ostale članove zajednice da sudjeluju na događaju, a njihov interes iskoristite za sudjelovanje na platformi.



6. Suradnja među nacionalnim tutorima

Sve nacionalne tutore će koordinirati MAKS te će se uključiti na **Basecamp**, online alat koji pruža liste zadataka, forume za razmjene poruka i rasprave, razmjenu datoteka i praćenje vremena. Basecamp grupa za nacionalne tutore će funkcionirati kao alat za suradnju i praćenje aktivnosti te je obavezan alat za sve nacionalne tutore. Koristit će se za koordiniranje simultanih aktivnosti u zemljama koje sudjeluju u MOOT-u, radionice licem u lice te praktičnu primjenu s mladima.

Suradnju u vezi online zajednice za OGG će koordinirati Centar tehničke kulture Rijeka (CTK Rijeka). Komunikacija na Basecamp-u će biti na engliskom jeziku.

Kako bi se osigurala uspješna suradnja, uzmite si vremena da se upoznate s kolegama. Postavljajte pitanja o njihovom napretku i potencijalnim problemima s kojima su se susreli tijekom razlilith faza svojega rada. Saznajte koji su vaši zadaci te zatražite pojašnjenje ukoliko naiđete na neki problem. Ako to učinite javno, pomoći ćete i vašim kolegama. Poštujte tuđe vrijeme te se prijavite barem jednom dnevno kako biste provjerili ima li novih tema ili zadataka.

Ciljevi su jasno definirani, ali budite fleksibilni, poštujte jedni druge i surađujte pa će ostvarivanje ciljeva biti mnogo lakše.

Primjerice, ako naiđete na problem s održavanjem koncentracije MOOT polaznika, jer odgovlače sa izvršavanjem svojih zadataka ili im pada interes za projekt, možete svoje iskustvo na jasan način podijeliti s ostatkom tima na Basecamp-u te zajedno pronaći rješenje. Jedno od mogućih rješenja je potaknuti sudionike da koriste **Unite-IT** platformu, koja već ima podupiruću zajednicu, kao i mnoge primjere na temu MOOT-a i ostalih aktivnosti. Na taj način, postići ćete dva cilja istovremeno: održat ćete zainteresiranost sudionika MOOT-a te osigurati cilj vezan uz Unite-IT platformu.

Obavezno surađujte s ostalim tutorima na Unite-IT platformi, pružajte podršku te surađujte na zadacima kako biste pružili primjer ostalim sudionicima na platformi.



Koristite Unite-IT platformu kako biste objavili digitalne priče te ih opišite u nekoliko rečenica, npr. ime autora i mentora te opis teme priče. Budite ljubazni i ohrabrujte, jer će te priče biti završni rad u koji su treneri i njihovi učenici uložili mnogo truda.



7. Popis dodataka

Dodatak I "Nastavni plan tečaja"

Dodatak II "Kako koristiti BRIGHTS MOOT"

Dodatak III "Praćenje aktivnosti polaznika online tečaja"



SMJERNICE ZA TUTORE

DODATAK I

PLAN NASTAVE

www.brights-project.eu

MODUL 1

SVE ŠTO STE HTJELI ZNATI O OGG-u (A NIKAD SE NISTE USUDILI PITATI)

5 sati - prvi tjedan

OBRAZOVNI CILJEVI:

- Pružiti teorijski i pravni okvir Obrazovanja za globalno građanstvo (OGG)
- Pružiti popratne informacije o osnovnim ciljevima OGG-a (održivi razvoj i životni stil, socijalna inkluzija i kulturna raznolikost, rodna jednakost, mir i ljudska prava, aktivno građanstvo i demokracija)

Uvod

Modul 1 se sastoji od tri lekcije i sadrži videe, skripte, kviz i reference na sadržaje o Obrazovanju za globalno građanstvo (OGG). Sveobuhvatan modul omogućuje razumijevanje rasprave o konceptu OGG-a i njegove važnosti za globalne građane koji su spremni za suočavanje s aktualnim i budućim izazovima. Usprkos različitim pristupima, postoji zajedničko shvaćanje građanstva, koje se percipira kao promjenjiv koncept povezan s društvenim kretanjima te lokalnim i globalnim promjenama. Prva lekcija, „Što je Obrazovanje za globalno građanstvo“, pruža uvod u UNESCO-ve i Oxfam-ove definicije OGG-a te shvaćanja koncepta od strane radnika s mladima aktivnih u neprofitnim organizacijama. Druga lekcija, „Okviri unutar obrazovanja za globalno građanstvo“, definira Agendu 2030 za održivi razvoj kao okvir za OGG: njenih 17 ciljeva održivog razvoja (COR) predstavljaju i političke i obrazovne ciljeve. COR kombiniraju društvene, gospodarske i okolišne faktore koji su međusobno povezani. Oni su usklađeni s jednim od glavnih izazova obrazovanja današnjice, definiranjem školskih kurikuluma koji su sposobni nositi se s društveno-gospodarskom kompleksnošću i međusobnim zavisnostima. Ova lekcija također prikazuje neke od slabih ili kritičnih točaka Agende 2030 kako bi se prikazali određeni elementi kojima se rasprava može produbiti. Na kraju, treća lekcija „Obrazovanje za globalno građanstvo u europskim obrazovnim i društvenim kontekstima“ pruža pregled različitih pristupa OGG-u diljem Europe, povezivanjem obrazovanja s političkim ili gospodarskim izborima, a obuhvaća OGG u formalnom i neformalnom sektoru.

ISHODI UČENJA	LEKCIJA	TRAJANJE	SADRŽAJI
<p>1. Identificirati različita shvaćanja koncepta globalnog građanstva</p> <p>2. Istražiti različite ciljeve OGG-a</p>	LEKCIJA 1.1 Što je obrazovanje za globalno građanstvo	2,5 sata	<p><i>Video 1.1 (prvi dio) "Što je obrazovanje za globalno građanstvo"</i></p> <p><i>Video 1.1 (drugi dio) "Što je obrazovanje za globalno građanstvo – istraživanje pet tema obrazovanja za globalno građanstvo"</i></p> <p><i>Video 1.1 (treći dio) "Što je obrazovanje za globalno građanstvo – približavanje globalnih problemi u učionici"</i></p> <p><i>Skripta 1.1 "Što je obrazovanje za globalno građanstvo"</i></p>
<p>3. Objasniti kako su oni povezani unutar različitih okvira</p>	LEKCIJA 1.2 Okviri obrazovanja za globalno građanstvo	0,5 sata	<p><i>Video 1.2 (prvi dio) "Okviri OGG-a"</i></p> <p><i>Video 1.2 (drugi dio) "Okviri OGG-a – nevladine udruge o ciljevima održivog razvoja"</i></p>
<p>4. Usporediti prakse OGG-a u evropskim zemljama</p> <p>5. Kritički analizirati važnost OGG-a u globalnom obrazovanju i društvenom kontekstu</p>	UNIT 1.3 Obrazovanje za globalno građanstvo u evropskim obrazovnim i društvenim kontekstima	2 sata	<p><i>Video 1.3 (prvi dio) "Obrazovanje za globalno građanstvo unutar evropskih obrazovnih i društvenih konteksta – prakse OGG-a"</i></p> <p><i>Video 1.3 (drugi dio) „Obrazovanje za globalno građanstvo unutar evropskih obrazovnih i društvenih konteksta – Uloga škola u OGG-u“</i></p> <p><i>Skripta 1.3 "Obrazovanje za globalno građanstvo unutar evropskih obrazovnih i društvenih konteksta"</i></p>
▪ Provjera			

	■ Kviz
--	--------

MODUL 2

50 NIJANSI OGG-a (S DIGITALNIM PRIČAMA...)

5 sati - drugi tjedan

OBRAZOVANI CILJEVI:

- Podržati OGG kroz digitalno pripovijedanje u formalnom i neformalnom obrazovnom okruženju s mladim ljudima

Uvod

Modul 2 se sastoji od tri lekcije i sadrži videe, skripte, kviz i reference na sadržaje o tome kako unaprijediti Obrazovanje za globalno građanstvo (OGG) s mladim ljudima u formalnom i neformalnom obrazovnom okruženju putem digitalnog pripovijedanja (DP). Počevši od definicije formalnog i neformalnog obrazovanja, modul obuhvaća relevantne teme OGG-a te objašnjava zašto je DP zanimljiv pristup problematici međusobno povezanih izazova 21. stoljeća. Prva lekcija „Obrazovanje za globalno građanstvo u formalnim i neformalnim kontekstima“ objašnjava što je formalno i neformalno obrazovanje te predstavlja različite poglede i potrebe učitelja i učenika u različitim kontekstima. Druga lekcija, o „Svremenim izazovima obrazovanja za globalno građanstvo“, uvodi OGG kao obrazovnu paradigmu uspoređujući ju s ostalim pedagoškim politikama te potiče polaznike da razmotre OGG kao vrijedan pristup u suočavanju s ključnim međunarodnim izazovima. Lekcija detaljizira pet globalnih pitanja (održivi razvoj i životni stil, socijalna inkluzija i kulturna raznolikost, mir i ljudska prava, rodna ravnopravnost, aktivno građanstvo) o kojima bi trebalo raspravljati s mladima te predstavlja nekoliko digitalnih priča kako bi se ta pitanja što bolje prikazalo. Treća lekcija, „Otkrijte digitalno pripovijedanje“, daje uvod u metodologiju digitalnog pripovijedanja, njene glavne odlike te njezin potencijal kao sredstva za unaprjeđenje kompetencija obrazovanja za globalno građanstvo.

ISHODI UČENJA	LEKCIJA	TRAJANJE	SADRŽAJI
<p>1. Definirati formalni i neformalni obrazovni sustav</p> <p>2. Prepoznati primjenjivost različitih metoda poučavanja u formalnom i neformalnom obrazovnom okruženju</p> <p>3. Tumačiti vlastitu lokalnu i nacionalnu situaciju u kontekstu ciljeva OGG-a</p>	LEKCIJA 2.1 Obrazovanje za globalno građanstvo u formalnim i neformalnim kontekstima	0,5 sata	<p>Video 2.1 (prvi dio) "Obrazovanje za globalno građanstvo u formalnim i neformalnim kontekstima – Unaprjeđivanje OGG-a digitalnim pripovijedanjem"</p> <p>Video 2.1 (drugi dio) "Obrazovanje za globalno građanstvo u formalnim i neformalnim kontekstima – digitalno pripovijedanje u neformalnom obrazovanju"</p> <p>Video 2.1 (treći dio) "Obrazovanje za globalno građanstvo u formalnim i neformalnim kontekstima – Primjena digitalnog pripovijedanja u neformalnom obrazovanju"</p>
<p>4. Analizirati aktualne globalne probleme unutar okvira glavnih ciljeva OGG-a</p>	LEKCIJA 2.2 Suvremeni izazovi obrazovanja za globalno građanstvo	3 sata	<p>Video 2.2. (prvi dio) "Suvremeni izazovi obrazovanja za globalno građanstvo – Održivi razvoj i životni stil"</p> <p>Video 2.2 (drugi dio) "Suvremeni izazovi obrazovanja za globalno građanstvo – Socijalna inkluzija i kulturna raznolikost"</p> <p>Video 2.2 (treći dio) "Suvremeni izazovi obrazovanja za globalno građanstvo - Socijalna inkluzija i kulturna raznolikost"</p> <p>Video 2.2 (četvrti dio) "Suvremeni izazovi obrazovanja za globalno građanstvo – Mir i ljudska prava"</p> <p>Video 2.2 (peti dio) "Suvremeni izazovi obrazovanja za globalno građanstvo – Rodna jednakost"</p> <p>Video 2.2 (šesti dio) "Suvremeni izazovi obrazovanja za globalno građanstvo – Aktivno građanstvo i demokracija"</p>

			<p><i>Skripta 2.2 (prvi dio) "Suvremeni izazovi obrazovanja za globalno građanstvo"</i></p> <p><i>Skripta 2.2 (drugi dio) "Suvremeni izazovi obrazovanja za globalno građanstvo"</i></p>
<p>5. Ukratko opisati pozadinu, povijest, značajke i korake digitalnog pripovijedanja</p> <p>6. Istražiti potencijale digitalnog pripovijedanja kao metode za bavljenje OGG-om</p>	LEKCIJA 2.3 Otkrijte digitalno pripovijedanje	1,5 sat	<p><i>Video 2.3 (prvi dio) "Otkrijte digitalno pripovijedanje - Joe Lambert o povijesti i pozadini digitalnog pripovijedanja"</i></p> <p><i>Video 2.3 (drugi dio) "Otkrijte digitalno pripovijedanje - Joe Lambert o primjenama digitalnog pripovijedanja"</i></p> <p><i>Video 2.3 (treći dio) "Otkrijte digitalno pripovijedanje – Zašto je digitalno pripovijedanje učinkovito u radu s mladima"</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Provjera 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kviz 		

MODUL 3

SVIJETLA STRANA – BRIGHTS PRIČA

5 sati - treći tjedan

OBRAZOVNI CILJEVI:

- Omogućiti učenicima stjecanje i razvoj vještina 21. stoljeća koristeći digitalno pripovijedanje
- Koristiti metodologiju pripovijedanja u krugu

Uvod

Modul 3 se sastoji od tri lekcije i sadrži videe, skripte, kviz i reference na sadržaje o korištenju metode pripovijedanja u krug (MPK) te razvijanju vještina za 21. stoljeće putem digitalnog pripovijedanja (DP). Započinje objašnjenjem o tome što je DP, a što MPK i nastavlja o etičkim pitanjima u procesu DP-a te objašnjava kako mladi mogu koristiti DP za razvoj vještina za 21. stoljeće. Prva lekcija, „Metodologija pripovijedanja u krug u digitalnom pripovijedanju“, objašnjava što je digitalna priča te kako primijeniti metodologiju pripovijedanja u krug u formalnom i neformalnom obrazovanju. U drugoj lekciji o „Grupnim procesima“ polaznik može identificirati glavna etička pitanja vezana uz DP te naučiti kako podići svijest o potrebi za stvaranjem sigurnog okruženja i timskog rada s mladima. Naposljetku, u trećoj lekciji, „Vještine za 21. stoljeće u obrazovanju za globalno građanstvo“, objašnjeno je kako uključiti vještine za 21. stoljeće u digitalne priče te su predstavljeni prijedlozi za uvođenje OGG-a u učionice i pripremanje učenika prije provođenja radionica digitalnog pripovijedanja.

ISHODI UČENJA	LEKCIA	TRAJANJE	SADRŽAJI

<p>1. Prepoznati što jest, a što nije digitalna priča</p> <p>2. Navesti korake metodologije pripovijedanja u krugu</p> <p>3. Primijeniti metodologiju pripovijedanja u krugu u formalnom i neformalnom obrazovanju</p>	LEKCIJA 3.1 Metodologija pripovijedanja u krugu u digitalnom pripovijedanju	2 sata	<p>Video 3.1.1 "Metodologija pripovijedanja u krugu u digitalnom pripovijedanju – Što je digitalno pripovijedanje "</p> <p>Video 3.1.2 "Metodologija pripovijedanja u krugu u digitalnom pripovijedanju – Digitalna priča i uvod u metodologiju pripovijedanja u krugu"</p> <p>Video 3.1.3 "Metodologija pripovijedanja u krugu u digitalnom pripovijedanju – Kako stvoriti sigurno okruženje u neformalnom obrazovanju"</p> <p>Skripta 3.1 "Uvod u digitalno pripovijedanje"</p>
<p>4. Stvoriti sigurno i poticajno okruženje za grupne rasprave</p> <p>5. Upoznati se s alatima koji se bave temama OGG-a</p>	UNIT 3.2 Procesi unutar grupe	1 sat	<p>Video 3.2.1 "Procesi unutar grupe – Pedagogija obespravljenih"</p> <p>Video 3.2.2 "Procesi unutar grupe – Pozicija učitelja u OGG-u"</p> <p>Video 3.2.3 "Procesi unutar grupe – Učinci digitalnog pripovijedanja na učenike i učitelje"</p> <p>Skripta 3.2 "Stvaranje sigurnog okruženja – etička pitanja"</p>
<p>6. Prevesti (prevoriti/prenijeti) teme OGG-a na učenicima blizak i razumljiv jezik</p> <p>7. Prepoznati vještine za 21. stoljeće</p> <p>8. Osnažiti kod učenika uporabu vještina za 21. stoljeće</p>	UNIT 3.3 Vještine za 21. stoljeće u obrazovanju za globalno građanstvo	2 sata	<p>Video 3.3.1 "Vještine za 21. stoljeće u obrazovanju za globalno građanstvo"</p> <p>Video 3.3.2 (privi dio) "Vještine za 21. stoljeće u obrazovanju za globalno građanstvo – Uvod i priprema učenika u formalnom obrazovanju o globalnom građanstvu – Tko sam ja"</p> <p>Video 3.3.2 (drugi dio) "Vještine za 21. stoljeće u obrazovanju za globalno građanstvo – priprema učenika u formalnom obrazovanju o temama OGG-a – Analiza stajališta kroz pripovijedanje u krugu"</p>

		<p><i>Video 3.3.2 (treći dio) "Vještine za 21. stoljeće u obrazovanju za globalno građanstvo – priprema učenika u formalnom obrazovanju o temama OGG-a – Istraživanje pomoću novina "</i></p> <p><i>Video 3.3.2 (četvrti dio) "Vještine za 21. stoljeće u obrazovanju za globalno građanstvo – priprema učenika u formalnom obrazovanju o temama OGG-a – Raspravljanje o ratovima i politici"</i></p> <p><i>Video 3.3.2 (peti dio) " Vještine za 21. stoljeće u obrazovanju za globalno građanstvo – priprema učenika u formalnom obrazovanju o temama OGG-a – Gostujući govornici"</i></p> <p><i>Video 3.3.2 (šesti dio) Vještine za 21. stoljeće u obrazovanju za globalno građanstvo – Zaključak"</i></p> <p><i>Skripta 3.3.1 " Vještine za 21. stoljeće u obrazovanju za globalno građanstvo – Kako obraditi temu OGG-a kao uvod u digitalno pripovijedanje"</i></p> <p><i>Skripta 3.3.2 " Vještine za 21. stoljeće u obrazovanju za globalno građanstvo – Digitalno pripovijedanje kao način unaprjeđenja vještina za 21. stoljeće"</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Provjera 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kviz 	

MODUL 4

UČINI BRIGHTS STVAR

5 sati - četvrti tjedan

OBRAZOVNI CILJEVI:

- Omogućiti stvaranje digitalne priče, u svrhu postizanja ciljeva OGG-a (uključujući slikovnu knjigu snimanja, materijale, montažu)
- Učinkovito dijeliti digitalne priče o ciljevima OGG-a

Uvod

Modul 4 se sastoji od tri lekcije i sadrži videe, skripte, kviz i reference na sadržaje o tome kako proizvesti i podijeliti digitalne priče o globalnim temama i suvremenim izazovima. Na početku modula daje se objašnjenje o alatima i softveru za stvaranje osobnih digitalnih priča. Zatim je objašnjeno koliko su digitalne priče snažne u vidu stvaranja promjena u svijetu, a na kraju je prikazano kako podijeliti digitalne priče s publikom. Prva lekcija, „Kako izraditi knjigu snimanja“ objašnjava što je knjiga snimanja, kako ju koristiti te predstavlja različite izvore i predloške. Druga lekcija o „Prikupljanju i stvaranju materijala za digitalne priče“ sadrži nekoliko uputa u video obliku koje na praktičan način pokazuju kako odabrati i koristiti slike, animacije i zvukove za digitalne priče. Posljednja lekcija, „Promicanje učenja putem online zajednica“, objašnjava važnost dijeljenja digitalnih priča kako bi se primicalo globalno građanstvo te potiče promišljanje na različitim razinama (osobnoj razini, razini zajednice i vršnjaka te na društvenoj razini). U ovoj lekciji se predlažu i učinkoviti načini dijeljenja digitalnih priča tradicionalnim i online kanalima.

ISHODI UČENJA	LEKCIJA	TRAJANJE	SADRŽAJI
1. Stvoriti knjigu snimanja digitalne priče na temu OGG-a	LEKCIJA 4.1 Kako izraditi knjigu snimanja	1 sat	Skripta 4.1 "Kako izraditi knjigu snimanja"
2. Izraditi relevantne materijale za digitalnu priču (slike, naracija, glazba, zvukovi, tekstovi, naslovi)	LEKCIJA 4.2 Prikupljanje i stvaranje materijala za digitalne priče	3 sata	Video 4.2.1 (prvi dio) "Prikupljanje i stvaranje materijala za digitalne priče – Uvod i simbolika slika"
3. Prikupiti relevantne materijale za digitalnu priču (slike, zvuk, glazba, zvukovi, tekstovi, naslovi) kroz različite medije			Video 4.2.1 (drugi dio) "Prikupljanje i stvaranje materijala za digitalne priče – Pronalaženje slika sa slobodnom licencom"
4. Prepoznati i pronaći besplatno dostupni materijal na Internetu			Video 4.2.2 (treći dio) "Prikupljanje i stvaranje materijala za digitalne priče - iMovie – Pronalaženje softvera za montiranje"
			Video 4.2.2 (četvrti dio) "Prikupljanje i stvaranje materijala za digitalne priče - iMovie – Dodavanje slika"

			<p><i>Video 4.2.3 (drugi dio) "Prikupljanje i stvaranje materijala za digitalne priče - Davinci Resolve – Snimanje naracije s programom Audacity"</i></p> <p><i>Video 4.2.3 (treći dio) "Prikupljanje i stvaranje materijala za digitalne priče - Davinci Resolve – Dodavanje slika i zvuka"</i></p> <p><i>Video 4.2.3 (četvrti dio) "Prikupljanje i stvaranje materijala za digitalne priče - Davinci Resolve – Dodavanje medija na vremensku crtlu i dodavanje efekata"</i></p> <p><i>Video 4.2.3 (peti dio) "Prikupljanje i stvaranje materijala za digitalne priče - Davinci Resolve – Dodavanje teksta i titlova"</i></p> <p><i>Video 4.2.3 (šesti dio) "Prikupljanje i stvaranje materijala za digitalne priče - Davinci Resolve – Objavljivanje videa"</i></p>
5. Aktivno sudjelovati u online zajednici za učenje	LEKCIJA 4.3 Promicanje učenja putem online zajednica	1 sat	<i>Skripta 4.3 "Promicanje učenja putem online zajednica"</i>

SMJERNICE ZA TUTORE

DODATAK II

KAKO KORISTITI BRIGHTS MOOT

www.brights-project.eu

Navigating the BRIGHTS MOOC

This section describes the login procedure to the MOOC platform and the BRIGHTS online course. Additionally, an overview of the basic MOOC structure and functionality is provided.

How to connect to the BRIGHTS MOOC platform

In order to connect to the BRIGHTS MOOC platform, you need to first login through the menu “BRIGHTS MOOC” of the BRIGHTS website. The project website is available at this link: <http://www.brights-project.eu/>

If the user is already logged into the BRIGHTS MOOC then they land directly in the course environment to either begin the course, or continue from the point where they had stopped. Otherwise, they need to enter their credentials for the BRIGHTS MOOC (Username and Password) in the web form that is shown in Figure 1.

The image shows a 'Log in' page with a light gray background. At the top center, it says 'Log in'. Below that, a red exclamation mark icon followed by the text 'Your session has timed out. Please log in again.' In the center, there are two input fields: 'Username' with the value 'user' and 'Password' with the value '....'. Below the password field is a checked checkbox labeled 'Remember username'. To the right of the checkbox is a blue 'Log in' button. At the bottom left, there is a link 'Forgotten your username or password?'. At the bottom right, there is a link 'Cookies must be enabled in your browser' with a question mark icon.

Figure 1: Login screen of the BRIGHTS MOOC platform

Navigate through the BRIGHTS MOOC

1. The initial screen of the BRIGHTS MOOC offers an overview of the course, including general forums, the course introduction, the syllabus and the course creators, as shown in Figures 2a & 2b.

The screenshot shows the main dashboard of the BRIGHTS MOOC. On the left, there's a navigation sidebar with sections for 'NAVIGATION' (Home, Dashboard, Site pages, My courses), 'ADMINISTRATION' (Course administration, Reports, Badges, Recycle bin), and 'ACTIVITIES' (Custom certificates, Forums, Lessons). The main content area has a title 'Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling'. It features a large image of a hand holding a globe with various words like 'justice', 'unite', 'SOCIETY', 'empower', 'support', 'freedom', 'friendship', 'independence', 'democracy', 'integration', 'education', 'culture', 'family', 'democracy', 'inclusion', 'choice', 'kindness', 'communicate', 'community', 'harmony', and 'voice'. Below this is a logo for 'BRIGHTS' and a box stating the course was developed in the framework of the project 'BRIGHTS: Boosting Global Citizenship Education using Digital Storytelling' with support from the Erasmus+ programme of the European Union. A red box highlights the 'Introduction' button at the bottom of the page.

Figure 2a: Initial screen of the BRIGHTS MOOC: Overview of the course

The screenshot shows the 'Course Introduction' section of the BRIGHTS MOOC. A red arrow points to the 'Introduction' button at the top of the page. The introduction text discusses the course's response to global challenges and its focus on digital stories. It includes a video thumbnail for 'Promotion for the Brights MOOC' and a list of learning outcomes under 'What will you achieve?'. The learning outcomes include identifying diverse understandings of Global Citizenship, examining different goals within GCE, comparing GCE practices in EU countries, analyzing current global issues within the framework of major GCE goals, exploring the potential of GCE as a method to cope with GCE, applying the Story Circle Methodology in formal and non-formal education, and using specific digital tools.

Figure 2b: Initial screen of the BRIGHTS MOOC: Course Introduction

2. By clicking the number of a Module on the initial screen, the syllabus of the Module appears under the buttons. The syllabus includes description of the Module as well as interactive links to the Units, Assessment Quiz and Additional Reading of the Module (Figure 3).

Figure 3: A Module page

3. Each Unit of a Module includes a number of learning objects such as readings and videos. By clicking on the interactive title of the Unit (Figure 4) the learning contents of the Unit unfold in successive pages, starting from the page with the Unit Introduction.



Figure 4: The interactive title of a Unit

4. Every page of a Unit includes one learning object (video or reading) and offers navigation tools, such as buttons and menu, to facilitate browsing through all the learning objects of the Unit. There is also a progress bar indicating the percentage of the Unit that has been completed by the student (Figure 5).

Figure 5: The layout of a Unit page

If the user leaves a Unit uncompleted, the platform offers them the option to resume from the point that they had stopped, as shown in Figure 6.

Figure 6: Resuming uncompleted Unit

In order for the platform to record user's progress in the course, a Unit is automatically marked as completed when all learning objects of the Unit have been reviewed by the student - a tick next to the Unit name indicates completion (Figure 7).

Figure 7: How to record your progress in a Unit

How to use a forum

There are a few simple steps that the user needs to follow in order to start using a forum:

1. The user clicks the name of the forum they want to participate in, as shown in Figure 8.

The screenshot shows a forum post titled "Introduce yourself to the Forum". The post content is: "We now invite you to introduce yourself on the forum so we can get an idea of all trainees' backgrounds. This is also an opportunity for you to get to know your fellow trainees. Tell us who you are and where you are from. We also are interested in knowing what has motivated you to register and what are your expectations of the course." A red box highlights the title of the post.

Figure 8: Participating in a forum

2. The page of the forum is shown in Figure 10. The students can reply to the Discussion topics which have been added by the tutor, simply by clicking the name of the discussion and then the "**Reply**" link at the bottom of the discussion page.

The students can subscribe to the whole forum or only to a specific discussion in order to be notified of new posts in the forum or the discussion respectively. The subscription option is selected in the Administration Menu as shown in Figure 9.

The diagram illustrates the process of interacting with a forum. It starts with a screenshot of the "Announcements from Tutors" page, where a blue arrow points to a post titled "Welcome to the course!". A large blue arrow points down to the "Discussion" page for the same topic. On this page, a red arrow points up to the "ADMINISTRATION" menu, which is highlighted. The "Forum administration" section of the menu is expanded, showing options: "Optional subscription", "Subscribe to this forum", and "Subscribe to this discussion". A red box highlights the "Subscribe to this discussion" link. At the bottom right of the "Discussion" page, another red box highlights the "Reply" link.

Figure 9: Reply to a forum discussion

3. As shown in Figure 10, a new page appears in which the user can write down and edit their forum post (i.e. their reply). The user can attach files to the post, if needed.

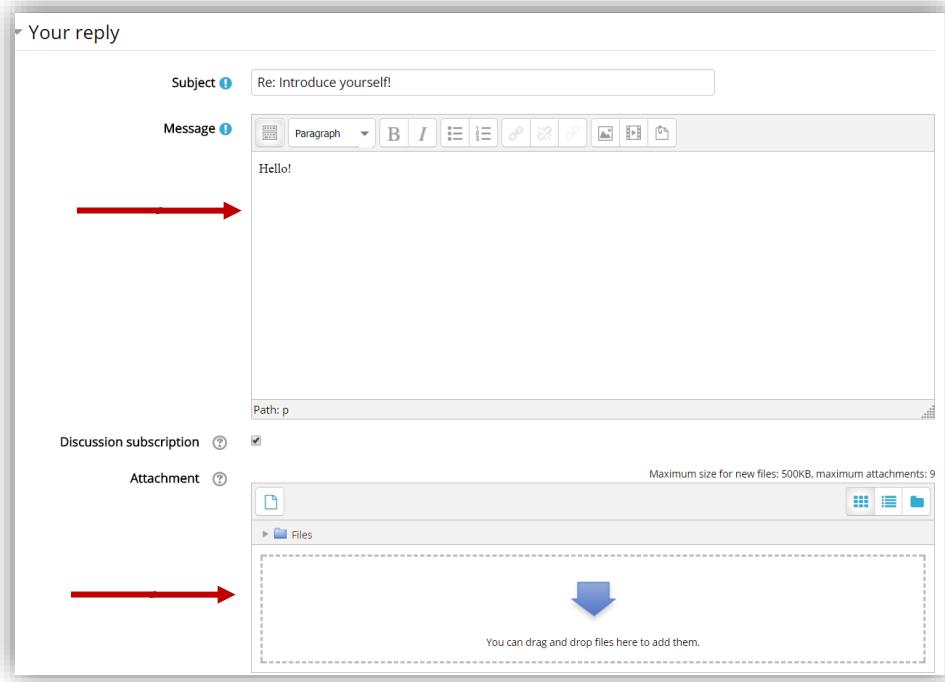


Figure 10: How to create a post in the forum

4. By clicking the button "**Post to forum**" (Figure 11), at the bottom of the page, the post appears in the forum.



Figure 11: The button "Post to forum"

How to add a discussion topic in a forum

Only tutors are allowed to add discussion topics in the BRIGHTS MOOC forums.

1. In order to add a new discussion topic, the tutor clicks the button "**Add a new topic**" that appears in the forum area, as shown in Figure 12.

The screenshot shows a forum titled "Announcements from Tutors". It displays two posts:

Discussion	Started by	Replies	Last post
Welcome to the course!	Vicky Maratou	0	Vicky Maratou Thu, 7 Dec 2017, 1:13 AM
Hello everyone	Barbara Quarta	0	Barbara Quarta Thu, 7 Dec 2017, 12:21 PM

A red box highlights the "Add a new topic" button at the top left of the forum area.

Figure 12: Adding a new discussion in the forum

2. The page shown in Figure 13 opens. The tutors can write the subject of the discussion topic, an accompanying message explaining the topic and/or providing instructions for the discussion. Files (i.e. image, video, text) can also be attached to the discussion, if needed.

Then tutors have to click the button "**Post to forum**", as shown in Figure 11, at the bottom of the page, so that the discussion topic appears in the forum.

The screenshot shows a form titled "Your new discussion topic". It includes fields for "Subject" (with a placeholder icon), "Message" (with a rich text editor toolbar), "Path: p", "Discussion subscription" (checkbox), and "Attachment" (button). Below the attachment button is a file upload area with a blue arrow pointing down and the text "You can drag and drop files here to add them." A note at the top right states "Maximum size for new files: 8MB, maximum attachments: 1".

Figure 13: How to create a post in the forum

SMJERNICE ZA TUTORE

DODATAK III

NADGLEDANJE AKTIVNOSTI KORISNIKA ONLINE TEČAJA

www.brights-project.eu

1. Monitoring users' activity in the online course

The MOOC platform provides the tutor with various options and tools for monitoring and tracking users' activity and progress in the online course, as shown in Figure 1.

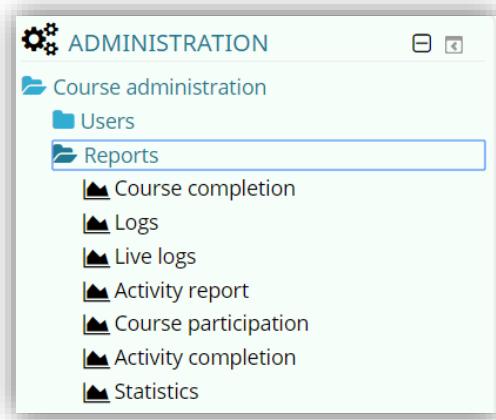


Figure 1: Monitoring options of the MOOC platform

Most of these options are detailed below:

1. Logs: The tutor can request the Logs which provide, among other details, the names of the users, specific actions in the course that they have carried out, as well as the date and time that these actions took place.

For example, Figure 2 illustrates the Log with all enrolled users in the BRIGHTS course that have viewed any of the course activities/learning objects.

A screenshot of a log page titled 'Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling'. The page has a header with dropdown menus for 'View' (set to 'All sources'), 'Affected user' (set to 'All participants'), 'Time' (set to 'All days'), and 'Activities' (set to 'All activities'). There is also a 'Get these logs' button. Below the header, there is a table with columns: Time, User full name, Affected user, Event context, Component, Event name, Description, Origin, and IP address. The table contains several rows of log entries. A red arrow points from the 'Get these logs' button towards the table.

Time	User full name	Affected user	Event context	Component	Event name	Description	Origin	IP address
3 Dec, 13:36	Vicky Maratou	-	Course: Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling	System	Course viewed	The user with id '6' viewed the course with id '7'.	web	79.130.247.116
3 Dec, 13:36	Vicky Maratou	-	Page: Unit 2.2: Reading	Page	Course module viewed	The user with id '6' viewed the 'page' activity with course module id '107'.	web	79.130.247.116
3 Dec, 13:36	Vicky Maratou	-	Course: Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling	System	Course module instance list viewed	The user with id '6' viewed the list of resources in the course with id '7'.	web	79.130.247.116
3 Dec, 13:36	Vicky Maratou	Vicky Maratou	Course: Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling	Single view	Grade single view report viewed.	The user with id '6' viewed the singleview report in the gradebook.	web	79.130.247.116
3 Dec, 13:04	Vicky Maratou	-	Course: Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling	Logs	Log report viewed	The user with id '6' viewed the log report for the course with id '7'.	web	79.130.247.116
3 Dec, 13:04	Vicky Maratou	-	Course: Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling	Logs	Log report viewed	The user with id '6' viewed the log report for the course with id '7'.	web	79.130.247.116

Figure 2: The Log with overall users' activity in the course

Moreover, the tutor can further filter the options of the Log to request a form with details for specific activities of the course, as for example the users that have viewed the Forum Course Announcements (Figure 3).

The tutor can also request either an outline or a complete report for the activity of a specific user in the course. Then the platform provides information on the user's actions (views, posts, etc.) per learning object.

The Logs are downloadable in various file formats and can be stored in tutor's computer.

The screenshot shows a log table for the course "Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling". The log details user interactions with the "Announcements from Tutors" forum. A red box highlights the filter dropdown set to "Announcements from Tutors".

Time	User full name	Affected user	Event context	Component	Event name	Description	Origin	IP address
3 Dec, 01:11	Test User	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Discussion viewed	The user with id '7' has viewed the discussion with id '8' in the forum with course module id '33'.	web	79.130.247.116
3 Dec, 01:11	Test User	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '7' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.	web	79.130.247.116
2 Dec, 19:59	Vicky Maratou	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '6' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.	web	79.130.247.116
2 Dec, 19:47	Vicky Maratou	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '6' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.	web	79.130.247.116
2 Dec, 19:39	Vicky Maratou	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '6' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.	web	79.130.247.116
2 Dec, 19:34	Vicky Maratou	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Discussion viewed	The user with id '6' has viewed the discussion with id '8' in the forum with course module id '33'.	web	79.130.247.116
2 Dec, 19:34	Vicky Maratou	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '6' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.	web	79.130.247.116
9 Nov, 13:46	Vicky Maratou	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '6' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.	web	2.84.56.91
9 Nov, 13:46	Vicky Maratou	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '6' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.	web	2.84.56.91

At the bottom, there is a button to "Download table data as Microsoft Excel (.xlsx)".

Figure 3: The Log for specific course activity/learning object

2. Activity Report: The tutor can request Activity Reports to check how many enrolled users have viewed specific learning objects/activities of the course, as well as the total views of each learning object/activity, as shown in Figure 4.

Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling

Computed from logs since Monday, 24 July 2017, 12:17 PM.

Activity	Views	Related blog entries	Last access
Announcements from Tutors	16 by 2 users	-	Sunday, 3 December 2017, 1:11 AM (10 hours 59 mins)
Introduce yourself to the Forum	70 by 3 users	-	Sunday, 3 December 2017, 11:45 AM (24 mins 27 secs)

Module 1: All you wanted to know about Global Citizenship Education (and never dared to ask)

Unit 1.1: What is Global Citizenship Education (Videos & Readings)	419 by 3 users	-	Sunday, 3 December 2017, 11:59 AM (11 mins 17 secs)
Unit 1.1: Assessment Quiz	46 by 3 users	-	Saturday, 2 December 2017, 11:53 PM (12 hours 16 mins)
Unit 1.2: Frameworks within Global Citizenship Education (GCE) (Videos)	45 by 3 users	-	Sunday, 3 December 2017, 12:18 AM (11 hours 52 mins)
Unit 1.2: Assessment Quiz	9 by 2 users	-	Saturday, 2 December 2017, 9:58 PM (14 hours 11 mins)
Unit 1.3: Global Citizenship Education in the European educational and societal contexts (Videos & Readings)	35 by 3 users	-	Sunday, 3 December 2017, 12:18 AM (11 hours 51 mins)
Unit 1.3: Assessment Quiz	2 by 2 users	-	Sunday, 3 December 2017, 1:11 AM (10 hours 58 mins)

Module 2: 50 Shades of Global Citizenship Education (with Digital Stories...)

Unit 2.1: Global Citizenship Education (GCE) in formal and non-formal contexts (Videos)	38 by 2 users	-	Saturday, 2 December 2017, 11:08 PM (13 hours 2 mins)
Unit 2.1: Assessment Quiz	-	-	-
Unit 2.2: Contemporary challenges for Global Citizenship Education (GCE) (Videos)	22 by 2 users	-	Saturday, 2 December 2017, 10:45 PM (13 hours 24 mins)
Unit 2.2: Reading	1 by 1 users	-	Saturday, 2 December 2017, 10:58 PM (13 hours 12 mins)
Unit 2.2: Assessment Quiz	-	-	-

Figure 4: The course Activity Report

3. Course participation: This option reports the participation of the users in specific activities/learning objects. Based on the results of this query, the tutor can send a message to selected users, as shown in Figure 5.

Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling

Activity module: Unit 1.1: What is Global Citizenship Education (Videos & Readings)

Student

Groups: All participants
Lesson Views
Lesson Posts

1

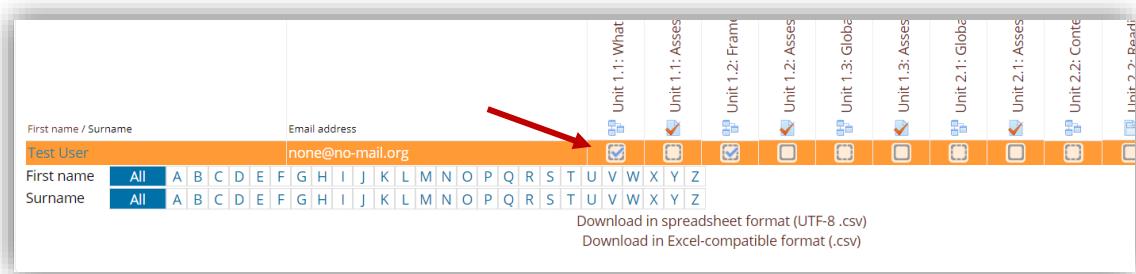
First name / Surname	All actions	Select
Test User	Yes (79)	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="button" value="Select all"/> <input type="button" value="Deselect all"/> <input type="button" value="Select all 'No'"/>		

With selected users...

Figure 5: Users' participation in a course activity/learning object

4. Activity Completion: As shown in Figure 6, the Activity Completion option reports whether the completion tick is set in the corresponding check box of each course activity/leaning object.

The tutor can view which course activities/learning objects have been marked as completed for each user. This information is downloadable in Excel-compatible format.



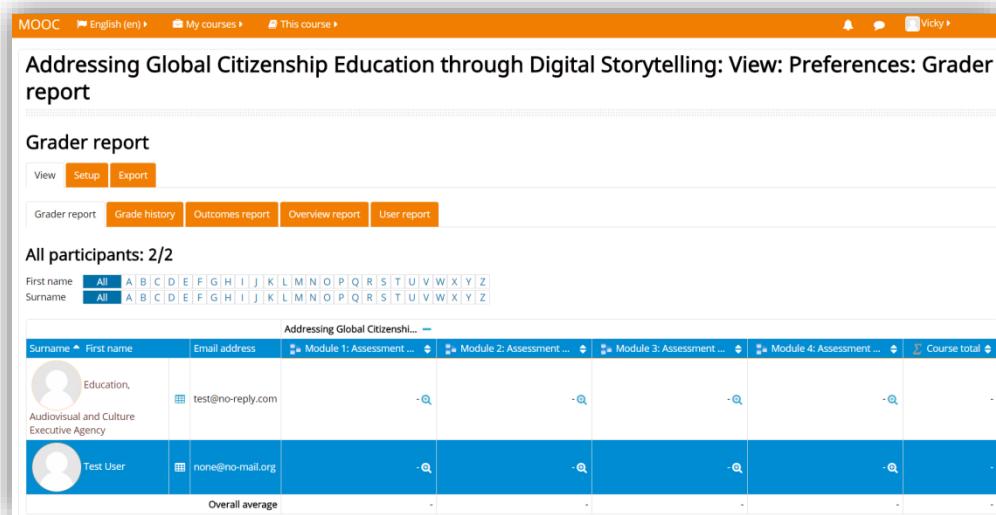
First name / Surname	Email address	Unit 1.1: What	Unit 1.1: Asses	Unit 1.2: Frame	Unit 1.2: Asses	Unit 1.3: Globe	Unit 1.3: Asses	Unit 2.1: Globe	Unit 2.1: Asses	Unit 2.2: Conte	Unit 2.2: Read
First name		All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
Surname		All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
Test User	none@no-mail.org	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Download in spreadsheet format (UTF-8 .csv)
Download in Excel-compatible format (.csv)

Figure 6: Activity Completion data

5. The Gradebook: This option is useful for those course activities that are graded. The tutor can view the users' grades under the graded activities/learning objects (e.g. quizzes) that they have completed (Figure 7).

The Gradebook offers setup options to the tutor and produces various kinds of reports.



Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling: View: Preferences: Grader report						
Grader report						
View	Setup	Export				
Grader report	Grade history	Outcomes report	Overview report	User report		
All participants: 2/2						
First name	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z					
Surname	All A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z					
Addressing Global Citizenship...						
Surname	First name	Email address	Module 1: Assessment ...	Module 2: Assessment ...	Module 3: Assessment ...	Module 4: Assessment ...
Education, Audiovisual and Culture Executive Agency		test@no-reply.com	-	-	-	-
Test User		none@no-mail.org	-	-	-	-
Overall average						

Figure 7: The Gradebook

The Gradebook is activated by clicking the "**Grades**" option in the Navigation Menu on the Home page of the course (Figure 8).

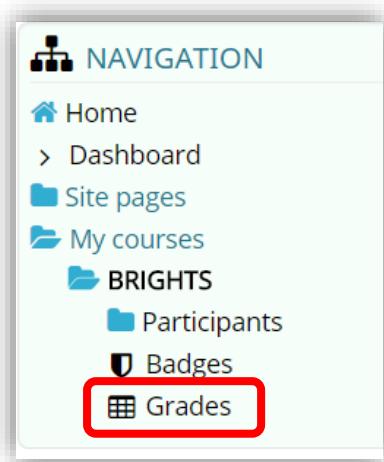


Figure 8: "Grades" option

2. Monitoring Forum Activities in the online course

The Forum Activity enables participants to have asynchronous discussions i.e. discussions that take place over an extended period of time.

In general, there are several forum types supported by the platform but they can be implemented upon request to the course administrators. The forum types are:

1. Standard forum where anyone can start a new discussion at any time;
2. A forum where each student can post exactly one discussion;
3. A question and answer forum where students must first post before being able to view other students' posts.

The users have to subscribe to a forum to receive notifications of new forum posts. The tutor can set the subscription mode to optional, forced or auto, or prevent subscription completely. If required, students can be blocked from posting more than a given number of posts in a given time period; this can prevent individuals from dominating discussions.

A tutor can allow files to be attached to forum posts. Attached images are displayed in the forum post.

The MOOC platform offers an overview of the General Forums, where announcements related to the course or general discussion topics are included (Figure 9).



Forum	Description	Discussions	Subscribed	Email digest type
Announcements from Tutors	Please check here for news and announcements regarding the course, as uploaded by the National Tutors.	1	Yes	Default (No digest)
Introduce yourself to the Forum	We now invite you to introduce yourself on the forum so we can get an idea of all trainees' backgrounds. This is also an opportunity for you to get to know your fellow trainees. Tell us who you are and where you are from. We also are interested in knowing what has motivated you to register and ...	1		Default (No digest)

Figure 9: Overview of the course Forums

The tutor can select a specific Forum to administer and view the corresponding activity of the users. To this aim, the platform offers the Forum Logs, in the Administration Menu (Figure 10).

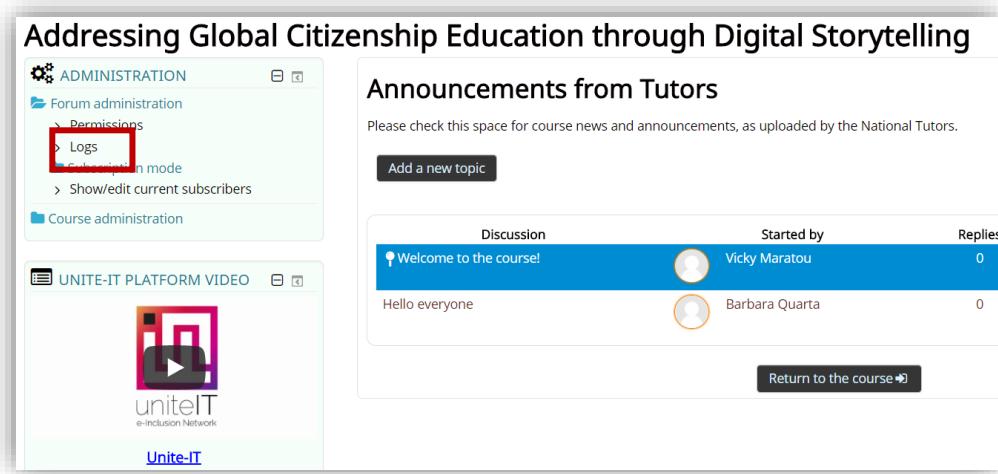


Figure 10: Activate the Logs of specific Forum

As shown in Figure 11, the Forum Logs report in details the overall users' actions within a Forum Activity of the course. Therefore, the tutor can check who has created, viewed or replied to a discussion and when this action occurred because it is possible to filter down the results by name, action, date (Figure 12). The Forum Logs are downloadable in various file formats.

MOOC						
		English (en)	My courses	This course		
13 Dec, 12:43	Vicky Maratou	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '6' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.
7 Dec, 16:59	Vicky Maratou	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Subscribers viewed	The user with id '6' has viewed the subscribers list for the forum with course module id '33'.
7 Dec, 16:58	Vicky Maratou	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '6' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.
7 Dec, 12:21	Maria Skoulaki	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '11' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.
7 Dec, 12:21	Barbara Quarta	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '17' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.
7 Dec, 12:21	Barbara Quarta	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Discussion created	The user with id '17' has created the discussion with id '10' in the forum with course module id '33'.
7 Dec, 12:21	Barbara Quarta	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Some content has been posted.	The user with id '17' has posted content in the forum post with id '16' in the discussion '10' located in the forum with course module id '33'.
7 Dec, 12:20	Luca Pagliaricci	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '13' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.
7 Dec, 12:20	Barbara Quarta	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '17' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.
7 Dec, 12:19	Jasper Pollet	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Course module viewed	The user with id '15' viewed the 'forum' activity with course module id '33'.

Figure 11: Summative report of Forum Logs

Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling

Addressing Global Citizenship Education through Digital Storytelling ▾ Barbara Quarta ▾ All days

Announcements from Tutors ▾ Create ▾ All sources ▾ All events ▾ Get these logs

Time	User full name	Affected user	Event context	Component	Event name	Description	Origin	IP address
7 Dec, 12:21	Barbara Quarta	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Discussion created	The user with id '17' has created the discussion with id '10' in the forum with course module id '33'.	web	46.31.136.241
7 Dec, 12:21	Barbara Quarta	-	Forum: Announcements from Tutors	Forum	Some content has been posted.	The user with id '17' has posted content in the forum post with id '16' in the discussion '10' located in the forum with course module id '33'.	web	46.31.136.241

Download table data as:

- Comma separated values (.csv)
- Comma separated values (.csv)
- Microsoft Excel (.xlsx) Selected
- HTML table

ADMINISTRATION UNITE-IT PLATFORM VIDEO UCTIONS DISCLAIMER

Figure 12: Filtered report of Forum Logs